

*DENOMINACION DE LA ASOCIACION: CADRA – Centro de Administración de Derechos  
Reprográficos Asociación Civil  
BALANCE GENERAL AL: 31 de marzo de 2015*

## **MEMORIA**

*CADRA - Centro de Administración de Derechos Reprográficos, Asociación Civil, es la asociación de gestión colectiva de autores y editores de libros y otras publicaciones que representa y defiende colectivamente sus derechos de propiedad intelectual de carácter patrimonial.*

*Tiene como funciones principales:*

*a) Autorizar la reproducción reprográfica de obras protegidas por el Derecho de Autor, en forma parcial y bajo remuneración.*

*b) Recaudar y distribuir los derechos económicos generados por las autorizaciones concedidas.*

*c) Ejercer todo tipo de acciones legales en defensa de los derechos de propiedad intelectual de los socios, combatiendo la piratería y la reproducción ilegal.*

*d) Llevar adelante acciones de formación, asistencia y promoción de autores y editores, y realizar campañas de difusión sobre los principios e importancia del Derecho de Autor.*

*En este ejercicio se han realizado muchas actividades, entre las que se merecen destacar:*

- El otorgamiento de licencias continuó siendo uno de los principales ejes de la gestión, ascendiendo así a un total de 522 (quinientas veintidós) autorizaciones de reproducción parcial bajo remuneración al cierre del presente ejercicio.*
- Del total actual de licencias, 400 (cuatrocientas) corresponden a Centros Comerciales de Copiado, 88 (ochenta y ocho) a Universidades, 20 (veinte) Bibliotecas y 14, (catorce) Centros de enseñanza.*
- Se continuó con el licenciamiento en las Provincias de Santa Fe, Córdoba, Entre Ríos, Salta, Tucumán, Chaco, Corrientes, San Juan y Mendoza. Asimismo en la Ciudad de Buenos Aires, en el conurbano y en la zonas bonaerenses de Azul, Tandil, Olavarría, Miramar, Mar del Plata, La Plata, Bahía Blanca y Junín.*

*DENOMINACION DE LA ASOCIACION: CADRA – Centro de Administración de Derechos  
Reprográficos Asociación Civil  
BALANCE GENERAL AL: 31 de marzo de 2015*

**MEMORIA (Continuación)**

- *Se comenzó a gestionar en las provincias de Misiones, La Pampa, Río Negro y Neuquén así como también en localidades de la Provincia de Buenos Aires como Necochea y zona aledaña.*
- *Continúan con autorizaciones de reproducción parcial las siguientes Universidades Nacionales: de Buenos Aires, del Centro, Tecnológica, de General Sarmiento, de Luján, de Quilmes, de Lanús, de Tres de Febrero, de Rosario, de Lomas de Zamora, de Moreno, de José C. Paz y de Avellaneda. Se incorporan las Universidades Nacional de Cuyo y la Nacional de San Juan.*
- *Respecto a las Universidades Privadas continúan con licencias: la de la Cuenca del Plata, la de San Andrés, Di Tella, Austral, Pontificia Católica Argentina, Museo Social Argentino, de Flores, de la Marina Mercante, del Centro Educativo Latinoamericano, Argentina de la Empresa, Abierta Interamericana, Católica de Salta y la del Salvador (sede Pilar).*
- *Se autorizaron a CEDRO –Sociedad de Gestión Colectiva de España- dos licencias específicas con la Universitat Obertá de Catalunya.*
- *En el sector de Bibliotecas, se mantienen las licencias con la Biblioteca del Congreso de la Nación, la Biblioteca Nacional, la de la Legislatura de la Ciudad de Buenos Aires, la de la Biblioteca de Salud de la Universidad Nacional de Rosario, la de la Biblioteca silenciosa de la Facultad de Derecho de la UBA y la de la Biblioteca Nacional de Maestros. Se incorporan bibliotecas de instituciones como el Consejo de la Magistratura de CABA y la del Ministerio Público Fiscal de la Nación; así como la de Asociación Odontológica Argentina.*

DENOMINACION DE LA ASOCIACION: CADRA – Centro de Administración de Derechos  
Reprográficos Asociación Civil  
BALANCE GENERAL AL: 31 de marzo de 2015

**MEMORIA (Continuación)**

- *Asimismo, el Ministerio de Cultura de la Ciudad de Buenos Aires a través de la Dirección General del Libro renovó una licencia para 10 (diez) Bibliotecas del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires.*
- *Se renovaron las licencias específicas (digitales) con el instituto “English Services”, la Universidad Nacional de Quilmes, Universidad Católica de Salta y se incorporó la Universidad de la Cuenca del Plata.*
- *Se renovó, ampliándose, la licencia específica con la Universidad Austral aplicada a los alumnos de la maestría de Propiedad Intelectual y de los Posgrados de Derecho, y las carreras de Relaciones Internacionales y Ciencias Políticas que se dictan en dicha Universidad.*
- *Se licenció al Instituto “Computer and Language School” (C.L.S.) y al Instituto “Academic Center of Education” (A.C.E.).*
- *Se renovaron las siguientes licencias: Liceo Franco-Argentino “Jean Mermoz”, Escuela de Artes Visuales “Malharro”, Instituto “Paulo VI” de Mar del Plata, Colegio “St’ Catherine’s Moorlands School” en sus dos sedes de Belgrano y de Pilar, Instituto “Buenos Aires School of Education” (B.A.S.E), e Instituto “Modern Academic System” (M.A.S.).*
- *Se publicó regularmente un boletín electrónico donde se difunden las acciones más relevantes realizadas por la asociación y eventos de interés para nuestros socios.*

DENOMINACION DE LA ASOCIACION: CADRA – Centro de Administración de Derechos  
Reprográficos Asociación Civil  
BALANCE GENERAL AL: 31 de marzo de 2015

**MEMORIA** (Continuación)

- *CADRA continúa interactuando en las redes sociales a través de la apertura de cuentas en Twitter, Facebook a fin de poder –en forma paulatina- incrementar la comunicación e información de la labor que se lleva a cabo en la asociación, así como la difusión de lo que se estima pertinente de los socios y/o entidades afines al sector del libro o a ellos.*
- *Respecto a las cuestiones jurídicas, contamos con representación judicial en la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, ciudades del conurbano bonaerense, las de La Plata, Mar del Plata, Azul, Olavarría, Rosario, Bahía Blanca, así como en las provincias de Córdoba, Entre Ríos, Santa Fe, Mendoza, Chaco, Corrientes, Salta, Tucumán y La Pampa. Asimismo se incorporó la representación judicial en la ciudad de San Rafael y en la provincia de San Juan.*
- *Se han realizado numerosas intimaciones por carta documento a aquellos locales en los que se advirtió que se realizaban reproducciones ilegales de libros. En aquellos casos en que no respondieron favorablemente a la intimación cursada, se solicitó judicialmente una medida de prueba anticipada para constatar la existencia de reproducciones de libros realizadas sin autorización del titular de los derechos o de CADRA.*
- *Se iniciaron 7 (siete) medidas de prueba anticipada, 4 (cuatro) constataciones judiciales, 7 (siete) por cobro de pesos, 2 (dos) denuncias penales, y celebrándose, en 19 (diecinueve) de los casos, contratos de licencia de reproducción.*

DENOMINACION DE LA ASOCIACION: CADRA – Centro de Administración de Derechos  
Reprográficos Asociación Civil  
BALANCE GENERAL AL: 31 de marzo de 2015

**MEMORIA** (Continuación)

- Se llevaron adelante acciones antipiratería solicitando la baja en la web de obras protegidas por el derecho de autor de nuestros asociados, que fueron subidos sin la pertinente autorización, logrando eliminar los enlaces que las contenían. . En este sentido, se presentó una denuncia penal contra los titulares de una página web donde se realizaba la venta de 6 DVD's que contenían 33.000 (treinta y tres mil) libros digitalizados. La denuncia fue ratificada y se encuentra en proceso de investigación.
- Asimismo, se ofreció asesoría técnico-legal a nuestros asociados (autores y editores) para la defensa y/o tutela de los derechos de autor.
- Se realizaron en forma continua acciones de formación, difusión y concientización sobre la importancia del Derecho de Autor, el respeto y el apoyo al libro y a sus titulares.
- Se participó como todos los años en el dictado de clases en los Cursos Intensivos de Post-grado (Actualización en Derecho de Autor y Derechos conexos. Teoría, práctica y jurisprudencia) llevados a cabo en la Facultad de Derecho de la Universidad de Buenos Aires entre los días 14 y 31 de julio de 2014, y además, contaron con el auspicio de CADRA.
- En el marco de la 40ª Feria Internacional del Libro de Buenos Aires que se desarrolló en el Centro de Exposiciones de “La Rural”, CADRA participó con un Stand en las “Jornadas Profesionales” del 22 al 24 de abril de 2014, brindando asesoramiento técnico-legal sobre el derecho de autor y difundiendo la gestión que realiza la Asociación en pos de la tutela de los derechos de autores y editores.

DENOMINACION DE LA ASOCIACION: CADRA – Centro de Administración de Derechos  
BALANCE GENERAL AL: 31 de marzo de 2015

**MEMORIA** (Continuación)

- *Asimismo, se organizó el día 6/5/14 la “XII Jornada de Derecho de Autor en el Mundo Editorial” que tuvo lugar en la mencionada Feria Internacional. La misma contó con el apoyo de la Organización Mundial de la Propiedad Intelectual (OMPI), la Federación Internacional de Derechos Reprográficos (IFRRO) y de la Fundación “El Libro”, así como con el auspicio del Grupo Argentino de la Association Littéraire et Artistique Internationale Argentina (ALAI). La Jornada fue inaugurada por la Presidente de CADRA, la Dra. Ana María Cabanellas, y por el Presidente de la Fundación “El Libro”, Sr. Gustavo Canevaro y la Directora Nacional de Acción Federal de la Secretaría de Cultura de la Nación, Maria Elena Troncoso. En ella expusieron, los Dres. Horacio Granero, Horacio Fernández Delpesch, el Sr. Jefe Comisionado de la Policía Metropolitana, Jorge Grillo, el Dr. Pablo Slonimsqui, el Sr. Roberto Blanco y el Sr. Fiscal Dr. Carlos Rívolo. Asimismo, participaron la escritora Ana Guillot y la editora Constanza Brunet. Moderaron los distintos paneles, el Dr. Darío Veltani, la Dra. Magdalena Iraizoz y la Lic. Ana María Cabrera.*
- *Se realizó la XII Asamblea Anual Ordinaria con fecha 30/07/14 dónde se aprobó el Balance General y también la suma de \$ 919.916,41- (novecientos diecinueve mil novecientos dieciséis con cuarenta y un centavos) para el reparto entre los socios, conforme a lo establecido por el Reglamento de Distribución de Derechos Reprográficos vigente.*
- *Se participó en la AGM y en la Reunión del Comité Iberoamericano de IFRRO. Asimismo, a instancia y a costa de IFRRO se participó en la formación de la sociedad de gestión colectiva peruana (PERU REPRO), siendo CADRA designada tutora de la misma y participando activamente en la capacitación y formación de los miembros de dicha sociedad.*

**MEMORIA** (Continuación)

- Se asociaron 36 (treinta y seis) nuevos autores y 17 (diecisiete) nuevos editores otorgando mandato a CADRA a fin de tutelar sus derechos de reproducción, sumando un total de **1118** (mil ciento dieciocho) **autores** y de **218** (doscientos dieciocho) **editores**.
- La situación económica-financiera sigue deparando dificultades ya que los gastos imprescindibles para el desarrollo de CADRA no tienen otra fuente de financiamiento que los recursos legítimos que la entidad pudiera obtener de la concesión de licencias. Este escollo persiste, a pesar de que la recaudación anual aumentó en la suma de \$ **902.765,63** (novecientos dos mil setecientos sesenta y cinco con sesenta y tres centavos) con respecto al ejercicio anterior.
- A pedido y a instancias de IFRRO y por supuesto, con su financiamiento, CADRA participó en el SCCR (Comité de Derecho de Autor) de la OMPI en Junio y en Diciembre, teniendo un rol importante en la sensibilización de los representantes ante dicho organismo internacional en contra del avance de un tratado para las excepciones de derecho de autor en Bibliotecas y en el sector de la educación que se pretenden obtener.
- Asimismo, la escritora miembro de la Comisión Directiva de CADRA, Lic. Ana María Cabrera participó en una actividad organizada por la IAF (International Authors Forum) denominada “La historia desde la perspectiva del autor” donde la misma expresó su sentir como escritora en relación al planteo de las excepciones y como las mismas vulneran su capacidad como creadora. Lo hizo a través de unos impresos que obran en los Comités de Derecho de Autor que se realizan en la OMPI en castellano y en inglés, conjuntamente con otros realizados con escritores y escritoras de todos los países del mundo comprometidos con la tutela del Derecho de Autor.

DENOMINACION DE LA ASOCIACION: CADRA – Centro de Administración de Derechos  
BALANCE GENERAL AL: 31 de marzo de 2015

**MEMORIA** (Continuación)

- CADRA participó con un stand en el 52º Curso de Rectores del CONSUDEC que se realizó en Posadas, Misiones; en la primer semana de febrero del corriente año a fin de sensibilizar a los directivos, docentes y representantes legales de los establecimientos de educación católica de todo el país.
- Además, CADRA continúa el desafío de gestionar en el sector de empresas para lo cual fue recientemente contratado un nuevo gestor de licencias, siendo el principal desafío a afrontar en el futuro.

*Agradecemos muy especialmente a quienes con su esfuerzo, experiencia y capacidad han logrado que se cumplan tan satisfactoriamente todos y cada uno de los objetivos, confiando en que podrán cumplir de la misma forma con los futuros pasos.*

*En Buenos Aires, a los 3 días del mes de julio de 2015.*

*Ana María Cabanellas de las Cuevas*

*Presidente*

*Adolfo Peña*

*Secretario*